

Управление культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны

«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 6 ИМЕНИ САЛИХА САЙДАШЕВА»

(МАУДО ДМШ № 6 им С. Сайдашева)

Принято решением педагогического совета
МАУДО ДМШ №6 им. С. Сайдашева
Протокол № 4 от 01.09.2022 г.
Введено в действие приказом
от 01.09.2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
директор МАУДО
ДМШ №6 им.С. Сайдашева
О.А. Абулева
«01» сентябрь 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
«ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»
Муниципального автономного учреждения дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №6 имени Салиха Сайдашева»
(МАУДО ДМШ №6 им.С.Сайдашева)

1. Общие положения

1.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред.от 16.04.2022) «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов (утверждены приказом Минобрнауки России № 1897 от 17 декабря 2010 г), Федеральных государственных требований (утверждены приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012 г.), Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р), Прогнозом долгосрочного социально – экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года, опубликованном в марте 2013 г., Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р), Стратегией развития образования в Республике Татарстан на 2017-2021 гг. и на период до 2030 г., Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «Детская школа искусств», «Детская музыкальная школа», «Детская хоровая школа», «Детская художественная школа», «Детская хореографическая школа», «Детская театральная школа», «Детская цирковая школа», «Детская школа художественных ремесел» (Утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754), Постановлением Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны Республики Татарстан «Об утверждении предельных тарифов на платные услуги, предоставляемых муниципальными учреждениями города Набережные Челны» от 26 декабря 2017 г. № 8140, Уставом МАУДО ДМШ №6 им.С.Сайдашева.

1.1. 1.2. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» относится к программам внеурочной деятельности.

1.3. **Цель** программы «Творческая практика»: создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по реализации творческой практики учащихся Детской музыкальной школы, которые должны обеспечить достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы Детской музыкальной школы.

Задачи программы:

- практическая реализация требований федерального государственного образовательного стандарта и федеральных государственных требований;
- определение содержания, объема, порядка реализации творческой практики учащихся с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса Детской музыкальной школы и контингента обучающихся.

1.4. Настоящее Положение определяет структуру, порядок реализации и утверждения дополнительной общеобразовательной программе «Творческая практика».

1.5. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика», утвержденная МАУДО ДМШ№6 им.С.Сайдашева (Далее – Школа) – это локальный нормативный документ, определяющий объем, порядок проведения, содержание практики, требования к результатам освоения основной образовательной программы.

1.6. Программа выполняет следующие функции:

- реализует принцип интегративного подхода в содержании образования;
- создает условия для реализации системно-деятельностного подхода;
- обеспечивает достижение планируемых результатов каждым учащимся.

1.7. Настоящее положение принимается решением педагогического совета Школы, утверждается директором и действует до принятия нового.

2. Нормативно-правовая база

2.1. Реализация творческой практики в Детской музыкальной школе осуществляется помимо учебного плана ФГОС/ФГТ, документов, «которые определяют перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности», в рамках индивидуального учебного плана учащихся, «обеспечивающего освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося» (ст. 2. № 273-ФЗ)

2.2. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы – «вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью» (ст. 2. № 273-ФЗ).

2.3. В рамках реализации программы могут быть использованы «средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности» (ст. 2. № 273-ФЗ).

2.4. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы обеспечивает качество образования, как «комплексную характеристику образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающую степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы» (ст. 2 № 273-ФЗ)

2.5. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы обеспечивает «вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования, возможность формирования образовательных программ различных уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся» (ст. 11. № 273-ФЗ)

2.6. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы обеспечивает:

- «гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности...

- свободу выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения, организации, осуществляющей образовательную деятельность, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;

- обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека» и предполагает «сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования». (ст. 3. № 273-ФЗ)

2.7. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы не является частью «дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы, дополнительной предпрофессиональной программы» (ст. 12. № 273-ФЗ)

2.8. Программа творческой практики учащихся Детской музыкальной школы «самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность» (ст. 12. № 273-ФЗ)

2.9. «Организация проведения практики, предусмотренной образовательной программой, осуществляется организациями, осуществляющими образовательную деятельность». При реализации творческой практики учащихся Детской музыкальной школы не используются «методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии, наносящие вред физическому или психическому здоровью обучающихся». (ст. 13. № 273-ФЗ)

2.10. В рамках творческой практики учащихся Детской музыкальной школы может осуществляться

1. Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

2. Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, порядок и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.

3. Инновационная деятельность, ориентированная на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями. При реализации инновационного проекта, программы должны быть обеспечены соблюдение

прав и законных интересов участников образовательных отношений, предоставление и получение образования, уровень и качество которого не могут быть ниже требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом, федеральными государственными требованиями, образовательным стандартом». (ст. 20. № 273-ФЗ)

2.11. Творческая практика учащихся Детской музыкальной школы направлена развитие «творческих способностей и интересов» (ст. 34. № 273-ФЗ)

2.12. В рамках творческой практики Детской музыкальной школы учащимся осуществляется психолого-педагогическая и социальная помощь, которая включает в себя:

1. «психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников;
2. помощь обучающимся в профориентации, получении профессии и социальной адаптации» (ст. 42. № 273-ФЗ)

2.13. В рамках творческой практики Детской музыкальной школы осуществляется «выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности, а также оказывается содействие в получении такими лицами образования». (ст. 77. № 273-ФЗ)

2.14. Программа творческой практики Детской музыкальной школы «основана на принципах непрерывности и преемственности и направлена на выявление одаренных детей и молодежи в раннем возрасте, профессиональное становление, развитие обучающихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности». Программа творческой практики Детской музыкальной школы реализуется «в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств». Программа творческой практики Детской музыкальной школы «проводится одновременно с теоретическим обучением» (ст. 83. № 273-ФЗ). «Обучающиеся имеют право на посещение по своему выбору мероприятий, которые проводятся в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и не предусмотрены учебным планом, в порядке, установленном локальными нормативными актами. Привлечение обучающихся без их согласия и несовершеннолетних обучающихся без согласия их родителей (законных представителей) к труду, не предусмотренному образовательной программой, запрещается». (ст. 34. № 273-ФЗ)

2.15. В соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» реализует «системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся».

2.16. В соответствии с требованиями Федеральных государственных требований дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» ориентирована на:

- «воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата».

2.17. В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) программа ставит задачу *приобщения детей к культурному наследию, которая предполагает:*

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.

3. Оформление и структура программы

3.1. Требования к оформлению Программы творческой практики Детской музыкальной школы: Для набора текста документа используется формат Word, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал одинарный, выравнивание

осуществляется по ширине, поля страницы: верх – 1 см, низ – 1 см, лево (отступ) – 2 см, право – 1 см. Таблицы вставляются в текст документа (в таблицах используется кегль 12).

3.2. Структура дополнительной общеобразовательной программе «Творческая практика»

- Титульный лист
- Пояснительная записка
- Планируемые результаты
- Содержание практики
- Календарно-тематическое планирование

4. Рассмотрение и утверждение программы

4.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» рассматривается на педагогическом совете школы, утверждается директором Детской музыкальной школы в срок до 1 сентября текущего года.

4.2. Решение о внесении изменений в дополнительную общеобразовательную программу «Творческая практика» рассматривается и принимается на педагогическом совете, утверждается директором Детской музыкальной школы.

4.3. Утвержденная дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» является приложением к основной образовательной программе Детской музыкальной школы.

5. Условия реализации программы

5.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» является программой внеурочной деятельности и реализуется на всех отделениях муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №6 имени Салиха Сайдашева»

5.2. Для реализации дополнительной общеобразовательной программы «Творческая практика» с родителями/законными представителями заключается договор сроком на 1 учебный год. Договор считается пролонгированным на следующий учебный год, если ни одна из сторон письменно не заявит о своем желании расторгнуть договор не позднее, чем за 10 дней до окончания срока действия настоящего договора. Количество часов, отведенных на программу составляет 1 часа в неделю на одного учащегося при групповой форме обучения. Общее количество – 33 часов за учебный год. Отведенное время может быть использовано совокупно или рассредоточено.

5.4. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» предоставляется учащимся в качестве платных образовательных услуг. Стоимость часа реализации программы определяется нормативной базой, предоставляемой Учредителем.

5.5. В соответствии с Постановлением Исполнительного комитета муниципального образования город Набережные Челны Республики Татарстан «Об утверждении предельных тарифов на платные услуги на предоставляемые муниципальными учреждениями города Набережные Челны» от 01 июля 2022 г. № 3305 устанавливается в размере **287,8 (двести восемьдесят семь рублей восемьдесят копеек) за один час на одного человека в группе.**

5.6. На основании перечня стоимости платных дополнительных образовательных услуг МАУДО ДМШ №6 им.С.Сайдашева стоимость обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Творческая практика» составляет 1150 (тысяча сто пятьдесят) рублей в месяц на каждого учащегося.

5.7. Средства от реализации платной дополнительной образовательной услуги Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» поступают на лицевой счет Школы и расходуются на содержание здания, оплату коммунальных услуг, услуги связи, укрепление материально-технической базы и на выплату заработной платы и стимулирующих надбавок педагогическому составу.

6. Порядок реализации творческой практики

6.1. Разработка дополнительной общеобразовательной программы «Творческая практика» относится к компетенции Детской музыкальной школы и реализуется ею самостоятельно.

6.2. Программа не является структурным элементом образовательной программы.

6.3. В дополнительной общеобразовательной программе «Творческая практика» указывается распределение часов по разделам и темам.

6.4. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации практики, учитывая состояние здоровья учащихся, уровень их способностей, характер учебной мотивации, а также возможности педагога и материально-техническое обеспечение Детской музыкальной школы.

6.5. Дополнительная общеобразовательная программа «Творческая практика» является обязательным документом для административного контроля, полного освоения содержания учебного предмета учащимися и достижения ими планируемых результатов.

6.6. С целью предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) реализация Творческой практики может осуществляться дистанционно, использованием платформы видеоконференций ZOOM, компьютерных и телефонных мессенджеров.

7. Расчет стоимости оплаты за творческую практику

7.1. Стоимость образовательных услуг (калькуляция) определяется на основе смет расходов на конкретный вид платных образовательных услуг, разработанных бухгалтерией Учреждения и утвержденных директором Учреждения. Образовательные услуги в соответствии с постановлением Правительства РФ от 7 марта 1995 года № 239 «О мерах по упорядочению государственного регулирования цен (тарифов)», не входят в перечень услуг, цены на которые регулируются на государственном уровне или уровне субъекта Российской Федерации.

7.2. Составление сметы, ее корректировку и ежемесячное распределение средств, полученных от оказания платных услуг, осуществляет бухгалтерия в соответствии с приказами и распоряжениями директора Учреждения.

7.3. Оплата за образовательные услуги должна производиться в безналичном порядке. Безналичные расчеты производятся через банковские учреждения и зачисляются на расчетный счет Учреждения.

7.4. Стоимость услуг формируется на основе стоимости ресурсов, затраченных на осуществление платных услуг.

В состав цены входят:

- себестоимость услуги;
- средства на развитие материально-технической базы Учреждения
- вознаграждения персоналу Учреждения.

В состав затрат, относимых на себестоимость услуги, входят:

- расходы на оплату труда педагогического персонала;
- расходы на оплату труда обслуживающего персонала;
- расходы на оплату труда административного персонала;
- расходы на аренду ресурсных центров;
- расходы на повышение квалификации педагогических работников Учреждения;
- начисления на заработную плату;
- материальные затраты (расходы на оплату коммунальных платежей, на приобретение учебно-наглядных пособий, расходного материала, прочие хозяйственные расходы и расходы на уплату налогов, относимых на себестоимость).

7.5. Стоимость платных образовательных услуг пересматривается ежегодно, на начало учебного года (1 сентября).

7.6. Неиспользованные средства по статьям платных образовательных услуг не подлежат изъятию в бюджет и расходуются в последующие годы с правом перераспределения на основании ст. 298 п.2 ГК РФ, пунктом 6 статьи 161 БК РФ.

7.7. Налогообложение доходов от реализации платных образовательных услуг и составление отчетности производится в соответствии с действующим в РФ законодательством.

7.8. Полная стоимость образовательной услуги, рассчитана в соответствии со сметой на реализацию данной образовательной программы.

7.9. Оплата производится в сроки, указанные в договоре.

7.10. При отсутствии письменных возражений по количеству и качеству оказанных услуг, услуги считаются оказанными полностью и подлежат оплате в полном объеме.

7.11. На оказание каждой дополнительной платной услуги составляется расчет стоимости платной услуги. Расчет платной образовательной услуги составляется на одного учащегося на одно занятие. Продолжительность занятия (академический час) устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН и образовательной программой по данной услуги (20-40 минут).

7.12. Предельный уровень цен на Услуги, оказываемые Школой, утверждается Постановлением Руководителя Исполнительного комитета муниципального образования города Набережные Челны в порядке, предусмотренным муниципальными правовыми актами.

8. Кадровое обеспечение оказания платных образовательных услуг

8.1. Для выполнения работ по оказанию платных услуг привлекаются:

- работники Школы;
- сторонние (приглашенные) специалисты.

8.2. Отношения Школы и сторонних специалистов, привлекаемых к оказанию платных услуг, строятся в соответствии с договором подряда, срочным трудовым договором или договором на оказание услуг.

8.3. Отношения Школы и ее работников, привлекаемых к оказанию платных услуг, строятся в соответствии с заявлением о работе, в том числе о работе по совместительству, и на основании приказа директора Школы.

8.4. Учет отработанного времени при реализации платных услуг работниками Школы ведётся в Табеле учёта рабочего времени. Педагогические работники, привлеченные к оказанию платных услуг Школой, обязаны в установленном порядке вести учет проведенных занятий.

8.5. Оплата труда работников Школы, специалистов со стороны осуществляется согласно утвержденной смете расходов по данной услуге.

8.6. Рабочее время привлекаемых работников к оказанию платных услуг устанавливается в соответствии с расписанием и продолжительностью занятий (их количеством и временем проведения занятий)

9. Порядок изменения и расторжения договора на оказание платных услуг

9.1. Условия, на которых заключен договор, могут быть изменены либо по соглашению сторон, либо в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

9.2. Договор может быть расторгнут по соглашению сторон.

9.3. Договор может быть расторгнут по инициативе Исполнителя в одностороннем порядке.

9.4. Действие Договора прекращается досрочно:

- по инициативе учащегося или Заказчика, в том числе в случае перевода учащегося для продолжения освоения образовательной программы в другую организацию, осуществляющую образовательную деятельность;

- по инициативе Исполнителя в случае применения к учащемуся, в случае невыполнения учащимся по образовательной программе и выполнению учебного плана, а также в случае установления нарушения порядка приема в образовательную организацию, повлекшего по вине учащегося его незаконного зачисления в образовательную организацию;
- по обстоятельствам, не зависящим от воли учащегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего учащегося и Исполнителя, в том числе в случае ликвидации Исполнителя.

10. Порядок предоставления льгот по оплате творческой практики

10.1. Творческая практика реализуется на условиях, определенных в договоре между Школой и заказчиком услуг, учитывая, что для родителей (законных представителей) устанавливаются льготы, дающие право на освобождение от родительской платы полностью или частично, по степени приоритета предоставления льготные категории распределяются следующим образом:

1. дети инвалиды, дети-сироты и дети оставшиеся без попечения родителей (бесплатно);

2. дети сотрудников учебных заведений искусств и досуговых учреждений культуры (льгота 50%);

3. дети из малообеспеченных и многодетных семей (50%).

10.2. Льготы могут быть предоставлены в пределах 11% от общего количества учащихся школы. Документы на предоставление льготы необходимо предоставить не позднее 10 сентября текущего учебного года. Если документы представлены позднее установленного срока в этом случае предоставление льготы возможно со следующего учебного года. В случае исчерпания льготного лимита школы (не более 11 % от числа учащихся), лица, имеющие право на льготу, получают ее в порядке очередности (дата подачи заявления) по мере освобождения мест с льготной оплатой обучения. Процент предоставления льгот может быть увеличен только в случае принятия на обучение ребенка-инвалида, подавшего заявление после установленного срока (после 10 сентября текущего учебного года), данное решение оформляется приказом директора Школы.

10.3. В случае болезни ребенка продолжительностью до одного месяца плата за предоставление образовательных услуг вносится в полном размере. При продолжительности болезни ребенка свыше одного месяца, указанная плата в первый месяц болезни вносится полностью, в последующие дни болезни – не вносится (Постановление Исполнительного комитета города Набережные Челны № 2081 от 06.06.2007г.).